

## ESTRUCTURA DEL SINTAGMA NOMINAL (SN)

Determinantes	NÚCLEO	Adyacentes	
<b>ARTÍCULOS</b> <i>El niño</i> <i>Un gato</i>	<b>SUSTANTIVO</b> <i>El niño come</i> <b>N</b>	<b>ADJETIVOS CALIFICATIVOS</b> (Es el adyacente por excelencia) <i>Las casas <u>altas</u></i>	<b>APOSICIÓN</b> Sustantivo o SN unido al núcleo <i>directamente</i> sin preposición.
<b>ADJETIVOS DETERMINATIVOS</b> <i>Este coche</i> <i>Mi casa</i> <i>Dos amigos</i> <i>El <u>primer</u> balón</i> <i>Algún deportista</i> <i>¡Qué mujer!</i> <i>¿Qué papeles?</i>	<b>PONOMBRES PERSONALES</b> <i>Ellos cantan</i>	<b>DETERMINATIVOS</b> (pospuestos) <i>Los cochés <u>nuestros</u></i>	<b>Clases:</b> - <b>Explicativas:</b> Van entre comas. <i>Luis, tu amigo, está enfermo.</i> - <b>Especificativas:</b> No van entre comas. Muchas están lexicalizadas. <i>El inspector <u>Pérez</u>.</i>
	<b>INFINITIVOS</b> <i>Bailar me gusta mucho</i>	<b>SINTAGMAS PREPOSICIONALES:</b> Complemento del Nombre (CN) <i>Los hijos <u>de Juan</u></i>	<b>Proposiciones subordinadas</b> - De relativo - Sustantivas de CN
	<b>CUALQUIER PALABRA SUSTANTIVADA</b> <i>El dulce me apasiona</i>		<b>Proposiciones subordinadas sustantivas en aposición</b>

## FUNCIONES DEL SN

SUJETO	Complementos
Es la función propia del SN. Puede ser un SN: - <b>Explícito:</b> <i>Juan llora.</i> - <b>Elíptico o implícito</b> en las desinencias verbales del verbo personal: <i>Llora</i> (él) 3ª pers. sg.	<b>CD:</b> <i>Juan come helados.</i> <b>Atributo:</b> <i>María es médico.</i> <b>CPredicativo:</b> <i>Nombraron embajador a su padre.</i>  <b>Como proposición subordinada sustantiva:</b> puede desempeñar las funciones de Sujeto, CD, etc. <i>Quiero que me traigas ya los libros.</i>

*El estupendo futbolista de la Selección, Iniesta,*  
 Det    Adyac    Núcleo    Adyac (CN)    Apos. Explic.  
 (Adj. Calif.)

*consiguió el gol de la victoria.*  
 NP    Det    N    Adyac (CN)  
 SN: CD

SN: SUJETO

SV: Predicado



*-Muchacha contenta.*  
 N    Adyac  
 SN

*-Ella está contenta.*  
 VC    Atributo

*-Tu carta la ha puesto contenta de verdad.*  
 V Pred    CPred

### ■ El sintagma adjetivo (SAdj)

El Sintagma Adjetivo tiene como **núcleo un adjetivo** y como **función específica acompañar a un SN diciendo sus cualidades o características**. Por este motivo **concuera siempre con el sustantivo al que se refiere en número y, cuando puede ser, en género**.

Esta concordancia es muy útil para distinguir algunos SAdj (en función de CPred) que podrían confundirse con un CC porque, como él, el CPred además de complementar a un SN, **también complementa al verbo**. Sin embargo es muy fácil distinguirlos. El sintagma en función de CPred es



### ■ El sintagma adverbial (SAdv)

El **núcleo** del S. Adverbial es un **adverbio**. Su estructura es muy parecida a la del SAdj.

ESTRUCTURA DEL SINTAGMA ADVERBIAL		
ADYACENTE (Antepuesto)	NÚCLEO	ADYACENTE (Pospuesto)
<b>Adverbios Cuantificadores</b> <u>Muy cerca.</u> Ady N	<b>ADVERBIO</b>  Cerca Lejos Arriba Abajo Hoy Mañana	<b>Sintagma preposicional CAdv</b> <u>Lejos de mi casa.</u> N CAdv
<b>Exclamativos</b> <u>¡Qué cerca!</u> Ady N		<u>Allá por tu barrio.</u> N CAdv
<b>Locuciones cuantitativas</b> <u>La mar de cerca.</u> Loc. Cuant. N		<b>Proposición subordinada adverbial</b> <u>Aquí donde estoy.</u>

FUNCIONES DEL SINTAGMA ADVERBIAL	
MODIFICADOR	
Verbo	Adjetivo / Adverbio
<b>COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL</b> <u>Mi amiga entró con temor.</u> Ady N SAdv CCM	<b>ADYACENTE</b> <u>Extraordinariamente hermoso.</u> Ady antepuesto N (Adj)
<b>ORACIÓN SUBORDINADA ADVERBIAL</b> <u>Fue a donde le dijiste ayer.</u> CCL	<u>¡Qué cerca de mi casa vives!</u> Ady N(Adv) Ady(CAdv)

<u>Aquellas</u>	<u>modernísimas</u>	<u>vallas</u>	<u>de publicidad</u>	<u>las han puesto</u>	<u>muy</u>	<u>cerca</u>	<u>de mi casa.</u>
Det	Adya	N	CN	N	Ady	N (Adv)	Ady (CAdv)
SN → Sujeto				CD	NP	SAdv → CC Lugar	
SUJETO				PREDICADO			

### ■ El sintagma preposicional (Sprep)

La RAE acepta que se denomine así a este tipo de sintagmas a pesar de reconocer que muchos gramáticos no consideran la preposición como núcleo del sintagma.

El SPrep está formado conjuntamente por la **preposición** (E) y su **término** (t).

ESTRUCTURA DEL SPrep	
Enlace (E)	Término (t)
<b>Preposición:</b> <u>Con sentido</u> E	- <b>SN:</b> <i>de mi <u>casa</u>.</i> - <b>Infinitivo:</b> <i>por <u>llegar</u>.</i> - <b>Pronombre:</b> <i>por <u>ellas</u>.</i> - <b>Adjetivo:</b> <i>por <u>listo</u>.</i> - <b>Adverbio:</b> <i>desde <u>allí</u>.</i> - <b>Proposición subordinada sustantiva:</b> <i>Estoy harta <u>de que me mientas</u>.</i>
<b>Locución prepositiva:</b> <u>Cerca de tu mesa.</u> E	

FUNCIONES DEL SINTAGMA PREPOSICIONAL	
Adyacente	Complemento del verbo
<b>CN:</b> <i>La <b>casita</b> <u>de madera</u>.</i> CN	<b>CD</b> (de persona): <i>He visto <b>a</b> <u>Juan</u> en Madrid.</i> <b>CI</b> (a): <i>Han llevado los libros <b>a</b> <u>tu vecino</u>.</i> <b>CC:</b> <i>Se fueron al cine <b>en</b> <u>mi coche</u>.</i> <b>CR:</b> <i>Cuento <b>con</b> <u>tu solidaridad</u>.</i> <b>Atributo:</b> <i>Elena es <b>de</b> Murcia.</i> <b>C Predicativo:</b> <i>Entró <b>con</b> <u>temor</u> al viejo edificio.</i> Adj = <i>miedoso</i>
<b>CAdj:</b> <i>Es <b>listo</b> <u>de verdad</u>.</i> CAdj	<b>C. Agente</b> (por): <i>Ese cuadro fue pintado <b>por</b> <u>Goya</u>.</i>
<b>CAdv:</b> <i>Está <b>lejos</b> <u>de mi casa</u>.</i> CAdv	

## ■ CUADRO RESUMEN: LOS COMPLEMENTOS VERBALES

CD	<p>Es el complemento verbal que nombra al objeto o ser sobre el que recae directamente la acción del verbo.</p> <p><b>Puede ser CD:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Un SN.</li> <li>* Un S Prep con "a" si es de persona o ser vivo cercano.</li> </ul> <p><b>Reconocimiento del CD:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo sustituimos por los pronombres <b>lo-la-los las</b>.</li> <li>- Si pasamos la oración a pasiva el CD se convierte en el Sujeto Paciente de la O Pasiva.</li> </ul>	<p><i>Los chicos comen <b>patatas</b>.</i> <i>He visto <b>a Juan</b> en el cine.</i></p> <p><i>Los chicos comen <b>chucherías</b>. (las comen)</i> SUJETO NP CD</p> <p><i>Las <b>chucherías</b> son comidas por los chicos.</i> Sj Pac. CAgente</p>
CI	<p>Es siempre un SPrep introducido por la preposición: "<b>a</b>" y designa al destinatario indirecto de la acción del verbo.</p> <p><b>Reconocimiento del CI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo sustituimos por los pronombres <b>le- les</b>.</li> <li>- No cambia al pasar la oración a pasiva.</li> </ul>	<p><i>Le llevaron flores <b>a su tía Luisa</b>.</i> CD CI (<i>le llevaron flores</i>)</p>
CC	<p>Es el complemento verbal que expresa la circunstancia en la que se da la acción del verbo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No es un complemento exigido por el verbo, si lo omitimos la oración no se vuelve agramatical, aunque pierde información útil.</li> </ul> <p><b>Pueden ser CC:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un SN: <i>He ido a clase <b>esta mañana</b>.</i></li> <li>- Un SAdv: <i>Los niños se bañaron <b>allí</b>.</i></li> <li>- Un SPrep: <i>Llevé los libros <b>en mi coche</b>.</i></li> <li>- Una proposición subordinada: <i>Iré <b>cuando pueda</b>.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-De lugar. ¿Dónde?</li> <li>-De tiempo. ¿Cuándo?</li> <li>-De modo. ¿Cómo?</li> <li>-De cantidad. ¿Cuánto?</li> <li>-De compañía. ¿Con quién?</li> <li>-De instrumento. ¿Con qué?</li> <li>-De finalidad: ¿Para quién?</li> </ul> <p>ESTAS PREGUNTAS TE PUEDEN AYUDAR PERO LOS ÚNICOS CRITERIOS VÁLIDOS SON EL MORFOLÓGICO Y ESTRUCTURAL QUE HAS ESTUDIADO EN EL TEMA</p>
CR	<p>El Complemento de Régimen es un SPrep exigido por el verbo: <i>María <b>invitó a bocadillos</b>.</i> * <i>María invitó <b>bocadillos</b>.</i></p> <p><b>Reconocimiento del CR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se puede sustituir por un pronombre tónico (<i>eso, ellos, él...</i>).</li> <li>- Responde a la pregunta: <b>preposición + qué / quien + verbo</b>.</li> </ul>	<p><i>María invitó <b>a bocadillos</b> a sus amigos.</i> CR</p> <p><i>María los invitó <b>a eso</b>.</i></p> <p>¿<b>A qué los invitó María?</b>: <i>a bocadillos.</i></p>
CAG	<p>El C. Agente es el complemento verbal que nombra a quien ejecuta la acción del verbo en las oraciones pasivas.</p> <p><b>Reconocimiento:</b> Lleva siempre la preposición <b>por</b>.</p>	<p><i>El Guernica <b>fue pintado por Picasso</b></i> S. Paciente V Pasivo C Agente</p>
CPred	<p>Es un complemento que dice las cualidades o estados del sujeto o del <b>CD</b>. También hace referencia al <b>núcleo del predicado</b>.</p> <p>El CPred concuerda con el SN al que se refiere en gº. y nº. Sólo podemos sustituirlo por un pronombre tónico (<b>eso</b>) o un adverbio (<b>así</b>).</p>	<p><i>Los ciclistas llegaron <b>cansados</b> a la meta.</i> SN (Sujeto) V Pred CPred CC</p> <p><i>Han nombrado a mi padre <b>jefe de estación</b>.</i> V Pred CD CPred</p>
Atributo	<p>Es un complemento que dice las cualidades o estados de un <b>SN sujeto</b>, por eso, cuando es un <b>SAdj</b>, concuerda con el sujeto en género y número.</p> <p>Cuando el atributo es un SN o un SPrep, la concordancia se establece con el verbo: <i>Esa <b>cicatriz</b> es un recuerdo de la guerra.</i></p> <p>Es imprescindible en la O. copulativa. Sin atributo es agramatical. Se puede sustituir por el pronombre átono <b>lo</b>.</p> <p>Aunque el verbo sea copulativo (<b>ser, estar, parecer</b>), si la oración no lleva atributo, no es una oración copulativa, sino intransitiva.</p>	<p>Esos <b>muchachos</b> son muy <b>solidarios</b>. Esas <b>muchachas</b> son muy <b>solidarias</b>. SN (Sujeto) VC Atributo</p> <p><i>Esos muchachos <b>están allí</b>.</i> SN (Sujeto) V Intr CCL Oración intransitiva.</p>



